

## باستان‌شناسی



عالی است که هدف آن، تربیت افراد متعهد و خیره برای مشارکت در انجام مطالعات و پژوهش‌ها و کاوش‌های باستان‌شناسی به صورت عضو هیئت‌ها و کارشناس است. این رشته، شباهت و نزدیکی زیادی به رشته‌ی کاردانی باستان‌شناسی گروه هنر دارد؛ اما برخلاف باستان‌شناسی گروه هنر، که بیش‌تر به جنبه‌ی هنری باستان‌شناسی می‌پردازد، این رشته بیش‌تر به بُعد تاریخی باستان‌شناسی می‌پردازد.

### مقاطع تحصیلی و گرایش‌ها

این رشته در حال حاضر در مقاطع کارشناسی پیوسته، کارشناسی ارشد ناپیوسته و دکترا در کشور ارائه می‌شود و در مقطع کارشناسی، گرایش ندارد. طول دوره‌ی کارشناسی باستان‌شناسی ۴ سال و شامل ۸ نیم‌سال ۱۷ هفته‌ای است.

### فرصت‌های شغلی

فارغ‌التحصیلان این رشته با آموزش‌های نظری و عملی و مهارت‌هایی که در مدت کارآموزی‌های خود کسب می‌کنند می‌توانند در انجام مطالعات و پژوهش‌های باستان‌شناسی (از شناسایی و بررسی تا گمانه‌زنی و کاوش باستان‌شناسی) مشارکت داشته باشند و به صورت عضو هیئت‌های پژوهشی و کارشناسی همکاری کنند. همچنین این فارغ‌التحصیلان می‌توانند در اداره‌ی بخش‌ها و واحدهای اداری مربوطه در شهرداری‌ها، سازمان ایرانگردی و جهانگردی، سازمان میراث فرهنگی یا موزه‌های باستان‌شناسی نیز انجام وظیفه کنند.

علم باستان‌شناسی، شناخت حقایق فرهنگ‌های گذشته است که در تاریخ، نامی از آنان و شیوه‌ی زندگی‌شان برده نشده یا به ندرت برده شده است. مطالعات باستان‌شناسی، ما را به دنیای زندگی گذشتگان می‌برد و سخن کسانی را که امروز خاموش‌اند، باز می‌شنویم.

در کاوش‌های باستان‌شناسی، علاوه بر آشنایی با فرهنگ‌های مادی مانند دست‌ابزارها، ابزار تولید و معیشت و کسب و کار، فرهنگ معنوی آن‌ها مانند مذهب، آداب و رسوم، زبان، ادبیات، سنت‌ها و رفتارهای فرهنگی نیز مورد بررسی و مطالعه قرار می‌گیرد. باستان‌شناسان برای شناخت حقایق فرهنگی انسان، او را از طریق آثار و بقایایش مورد مطالعه قرار می‌دهند.

تعدد و تنوع آثار و محوطه‌ها، تپه‌ها و بناهای تاریخی و باستانی در سطح کشور و ضرورت انجام مطالعات و پژوهش‌های باستان‌شناسی روی آن‌ها توسط کارشناسان و نیروهای آموزش‌دیده‌ی ایرانی به جای نیروهای خارجی از سوی دیگر، ضرورت و اهمیت تربیت افراد متعهد و کارشناس را در سطوح گوناگون علمی و دانشگاهی گوشزد می‌کند.

حضور کارشناس باستان‌شناسی در هیئت‌های پژوهش و کاوش، حلقه‌ی کاری این هیئت‌ها را از کارگران، سرکارگران فنی و کاردان‌های باستان‌شناس و معماران، کامل کرده و در بالا بردن سطح کمی و کیفی کار، تأثیر مطلوبی خواهد داشت. دوره‌ی کارشناسی باستان‌شناسی، یکی از دوره‌های آموزش

تاجیکستان است.

در این رشته، تاریخ، ادبیات، هنر و فرهنگ ایران کهن و ایران نو، هنر معماری، صنعت و شیوه‌ی زندگی فردی و اجتماعی و چگونگی تفکر، اخلاق، آداب و رسوم و کیش‌های ایران مورد بحث و تأمل قرار می‌گیرد. با توجه به این‌که فارغ‌التحصیلان این رشته می‌توانند فرهنگ و تمدن کهن ایرانی را به جهانیان معرفی کنند، این رشته برای ایرانیان از اهمیت فوق‌العاده‌ای برخوردار است. این رشته به فردی نیاز دارد که به فرهنگ و تمدن کشور خود علاقه‌مند باشد و در شناخت ایران و فرهنگ و تمدن آن، ممارست و کنجکاوی به خرج دهد.

## ایران‌شناسی

ایران دارای تمدنی کهن و از اولین مکان‌هایی است که بشر، زندگی دسته‌جمعی را در آن‌جا آغاز کرد و شهرها و بناهای باشکوهی را به وجود آورد. وقتی به سراغ شناخت ایران و تمدنش می‌رویم و فرهنگ و تاریخ آن را از زمان باستان تا کنون، مورد مطالعه قرار می‌دهیم، با شاخه‌ی منظمی از دانش روبه‌رو می‌شویم که به آن ایران‌شناسی می‌گویند. ایران‌شناسی شامل ایران‌شناسی کهن و ایران‌شناسی نو است. ایرانی که در این رشته مورد مطالعه و شناسایی قرار می‌گیرد، شامل محدوده‌ی جغرافیایی کشورهای امروزی ایران، افغانستان، ازبکستان و